

Roll No.....

(357)

0783

Printed Pages—3]

2MABJ3

Master of Arts (BJ) (Second Semester)

Examination, May/June 2019

TELEVISION REPORTING

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्नपत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाये।
6. प्रश्नपत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

Instructions :

1. The question paper is divided in *five* units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I/(Unit I)

1. समाचार की महत्ता एवं तत्वों पर प्रकाश डालिये।

Discuss the importance and elements of News.

2. समाचार लेखन क्या है ? टेलीविजन समाचार लेखन के विभिन्न प्रारूपों की व्याख्या कीजिए।

What is News Writing ? Explain the various forms of TV news writing.

इकाई II/(Unit II)

3. टेलीविजन समाचारों में बाइट, पीस टू कैमरा, साक्षात्कार एवं कट अवे क्या होते हैं ? सचित्र समझाइये।

Explain with visual what is bite, piece to camera, interview and cut away for TV news.

4. टेलीविजन समाचारों को कैसे और कहाँ से लिया जाता है ? एक न्यूज कैमरामेन समाचार कैसे संकलित करता है ? बताइये।

What are the sources of TV news gathering ? What role does a news cameraman play for news gathering ? Explain.

इकाई III/(Unit III)

5. साक्षात्कार क्या है ? टी. वी. साक्षात्कार के विभिन्न प्रारूपों की व्याख्या कीजिए।

What is an Interview ? Discuss various forms of TV Interview ?

6. टी.वी. समाचार निर्माण प्रक्रिया को समझाइये। समाचार आधारित कार्यक्रम बनाते समय क्या सावधानियाँ बरतनी चाहिए ?

Explain the process of TV News production. What precautions should be taken while producing news based programmes ?

इकाई IV/(Unit IV)

7. खेल समाचार कैप्सूल की संरचना और पैकेजिंग कैसे की जाती है ? समझाइये।

Explain, how sports news capsules are structured and its packaging.

8. शोधपरक रिपोर्टिंग कैप्सूल के लिए आवश्यक तत्वों की पहचान कीजिए।

Identify the essential elements for Investigative reporting capsules.

इकाई V/(Unit V)

9. संसदीय एवं विधानसभा की रिपोर्टिंग दुर्घटना, प्राकृतिक आपदा की रिपोर्टिंग से किन-किन बिन्दुओं पर भिन्न है ? इनमें रिपोर्टर की सजगता कहाँ ज्यादा जरूरी है और क्यों ? समझाइये।

Reporting of parliament and Assembly are different on point by point with that of accident and natural disaster. Where is more awareness of a reporter necessary and why ? Explain.

10. राजनैतिक रिपोर्टिंग के अर्थ एवं तकनीक को उदाहरण देकर समझाइये।

Explain with examples the meaning and techniques of political reporting.