

Roll No.

(244)

0572

Printed Pages—4]

4B.Sc.(GA)2

Bachelor of Science (GA) (Fourth Semester)

Examination, May/June 2019

VIDEO EDITING

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है । प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है ।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए । इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं ।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है ।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए ।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें ।

Instructions :

1. The Question Paper is divided in five Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

P.T.O.

इकाई I (Unit I)

1. ऑडियो विजुअल क्या है ? ऑडियो विजुअल उपकरण की भूमिका पर विस्तार से लिखिए।

10

What is audio visual ? Write in detail the importance of audio visual equipment.

अथवा (Or)

कम्प्यूटर वीडियो एडिटिंग क्या है ? इसका क्या महत्व है ? इसकी कार्यप्रणाली का वर्णन कीजिए।

What is Computer Video Editing ? What is its importance ? Describe its work/function.

इकाई II (Unit II)

2. फाइनल कट प्रो क्या है ? कार्यप्रणाली का सचित्र वर्णन कीजिए।

10

What is Final cut pro ? Describe work function with diagram.

अथवा (Or)

ऑडियो रिकॉर्डिंग के लिए क्या तैयार रखनी होती है ? उदाहरण के साथ विस्तार से लिखिए।

What is preparation for audio recording ? Write in detail with example.

इकाई III (Unit III)

3. रेजर एडिट कट और फेड टू ब्लैक की विवेचना कीजिए। उपयुक्त उदाहरण दीजिए।

10

Discuss the Razor edit cuts and Fade to Black. Describe with suitable example.

अथवा (Or)

स्टूडियो के लिए त्रिबिंदु प्रकाश को उदाहरण विस्तार से लिखिए।

Write detail with diagram of three points light for studio ?

0572

2

इकाई IV (Unit IV)

4. टेलीविज़न सेटअप क्या है ? टेलीविज़न में इसकी भूमिका पर विस्तार से लिखिए। 10

What is Television setup ? Write in detail its importance in Television.

अथवा (Or)

क्रोमा केयिंग तकनीक को समझाते हुए इसमें स्टूडियो प्रकाश व्यवस्था की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Explain Chroma keying techniques mentioning the role of studio lights in doing so.

इकाई V (Unit V)

5. संचार के माध्यम के रूप में ऑडियो-वीडियो की भूमिका की विवेचना कीजिए। 10

Discuss the role of audio-video as medium of communication.

अथवा (Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

- (1) कैप्चरिंग फुटेज
- (2) ड्रैग एंड ड्रॉप एडिटिंग
- (3) ट्रांजीसन और ऐडिंग ऑडियो ट्रैक्स
- (4) अप्लायिंग फिल्टर्स
- (5) मल्टीकैम सेटअप एडिटिंग।

Write short notes on any *four* of the following :

- (1) Capturing footage
- (2) Drag and drop editing
- (3) Transition and Adding Audio Tracks
- (4) Applying filters
- (5) Multicam setup editing.