

Roll No. ....

(280)

4452

Printed Pages—3]

3B.Sc.(EM)2/CCC8

**Bachelor of Science (EM) (Third Semester) (CBCS)**

**Examination, Dec. 2018/Jan. 2019**

**CAMERA OPERATION**

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 50

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 20

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र **पाँच** इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. **सभी** प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

**Instructions :**

1. The Question Paper is divided in *five* Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

**P.T.O.**

**(इकाई I/Unit I)**

1. वीडियो कैमरा के इतिहास की व्याख्या कीजिए।

Describe the history of Video Camera.

(अथवा/Or)

2. कैमरा संचालन की नीतियों और मूल्य की व्याख्या कीजिए।

Explain the ethics and value of camera operation.

**(इकाई II/Unit II)**

3. कैमरा की गति के विभिन्न चरणों की व्याख्या कीजिए।

Explain the different steps of camera movement.

(अथवा/Or)

4. भावपूर्ण प्रभाव के लिये प्रकाश से आप क्या समझते हैं ? व्याख्या कीजिए।

What do you understand by lighting for emotional impact ? Explain.

**(इकाई III/Unit III)**

5. सही एक्सपोजर पाने में अपर्चर और शटर स्पीड की भूमिका की व्याख्या कीजिए।

Explain the role of Aperture and Shutter Speed in getting correct exposure.

(अथवा/Or)

6. डेप्थ ऑफ फील्ड को प्रभावित करने वाले विभिन्न कारक कौन हैं ? व्याख्या कीजिए।

What are the various factors that affect depth of field ? Explain.

**(इकाई IV/Unit IV)**

7. वीडियो के लिए ड्रामेटिक एवं फैक्टुअल स्टोरी में क्या अन्तर होता है ? समझाइए।

Describe the difference between a dramatic and factual story for video.

(अथवा/Or)

8. रचनात्मक वीडियो लेखन में आवाज का कैसे प्रयोग करेंगे ? समझाइए।

How will you use noise for creative video writing ? Explain.

(इकाई V/Unit V)

9. संपादन के आधारभूत उपकरणों एवं तकनीक की व्याख्या कीजिए।

Explain the basic editing tools and techniques.

(अथवा/Or)

10. स्टूडियो कैमरा एवं कंट्रोल में बहुकैमरा उपयोग के दौरान क्या करना है और क्या नहीं ? समझाइये।

What is the do and don't of multicamera setup in studio production and control ? Explain.