

Roll No. ....

(631)

7031

Printed Pages—3]

1BCA/B.Sc.(MM)/B.Sc.(GA)/B.A.(MC)/B.Sc.(EM)/

B.Tech.(PP)/BBA(EC)/B.Com.(CA)/BA(JCW)/AEC1

**Bachelor Course (Ability Enhancement Course)**

**(First Semester) (CBCS) Examination, Dec. 2018/Jan. 2019**

**COMMUNICATIVE ENGLISH AND HINDI**

अवधि/Duration : 3 घंटे/Hours]

[पूर्णांक/Max. Marks : 40

[न्यूनतम उत्तीर्णांक/Min. Pass Marks : 16

निर्देश :

1. प्रश्न-पत्र पाँच इकाइयों में विभाजित है। प्रत्येक इकाई में आन्तरिक विकल्प दिया गया है।
2. प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। इस प्रकार कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
3. सभी प्रश्नों के लिए समान अंक नियत हैं।
4. जहाँ आवश्यकता हो वहाँ उपयुक्त डाटा माना जा सकता है।
5. अनुवाद में विसंगति होने पर अंग्रेजी स्वरूप को सही माना जाए।
6. प्रश्न-पत्र में परीक्षार्थी निर्धारित स्थान पर अपना रोल नम्बर अंकित करें।

**Instructions :**

1. The Question Paper is divided in *five* Units. Each unit carries an internal choice.
2. Attempt *one* question from each Unit. Thus attempt *five* questions in all.
3. *All* questions carry equal marks.
4. Assume suitable data wherever necessary.
5. English version should be deemed to be correct in case of any anomaly in translation.
6. Candidate should write his/her Roll Number at the prescribed space on the question paper.

**P.T.O.**

**(इकाई I/Unit I)**

1. What do you understand by group discussion ? What are the individual traits which one should reflect while participating in a group discussion ? 8

(अथवा/Or)

Write notes on any *two* of the following :

- (i) Report Writing
- (ii) Public Speech
- (iii) Your Re`sumè
- (iv) Interview.

**(इकाई II/Unit II)**

2. What is spoken and written communication ? Discuss the English as a vehicle of spoken and written communication. 8

(अथवा/Or)

Write notes on any *two* of the following :

- (i) Close Reading
- (ii) Paraphrasing
- (iii) Short Stories
- (iv) Relevance of Translation.

**(इकाई III/Unit III)**

3. हिंदी भाषा और उसकी विभिन्न बोलियों के स्वरूप का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए। 8

(अथवा/Or)

हिंदी भाषा की विकास यात्रा पर एक संक्षिप्त नोट लिखिये।

**(इकाई IV/Unit IV)**

4. वाक्य रचना को परिभाषित कीजिए। साथ ही वाक्य रचना की सामान्य विधियों का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए। 8

**(अथवा/Or)**

भाषा, समाज और संस्कृति के आपसी संबंधों की विवेचना कीजिए। इसे उदाहरण सहित समझाइए।

**(इकाई V/Unit V)**

5. अनुवाद को उदाहरण सहित परिभाषित कीजिए। साथ ही अनुवाद के विभिन्न प्रकारों का संक्षेप में वर्णन कीजिए। 8

**(अथवा/Or)**

Translate the following paragraph into Hindi :

Indian English literature is the outcome of the cross fertilisation of two fruitful cultures—Indian and English. It is literature created by Indians both before and after Independence. All Indian writers who wrote in English since the days of Raja Ram Mohan Roy down to our own time belong to Indian English Literature.